

# Ein neuer Glaube

Text: F. Cromphout

Musik: C. Henkel

Instr.  $\text{♩} = 140$  Synth.

Cm  $\text{Bb}/\text{C}$

Solist

Bass

5 Cm  $\text{Bb}/\text{C}$  Cm

[1] Ich glau be nicht

9  $\text{Bb}/\text{C}$  Cm  $\text{Bb}/\text{C}$  Cm

an das Recht des Stär ke ren, an die Sprache der Waffen.

13  $\text{Bb}/\text{C}$  Cm  $\text{Bb}/\text{C}$  Cm

Ich glau be nicht an die Macht der Mäch ti gen.

Detailed description: The score is for a piece in C minor, 4/4 time, with a tempo of 140. It consists of four systems. The first system shows the instrumental part (Synth.) with chords Cm and Bb/C, and a bass line. The second system continues the instrumental and bass parts, with a soloist part starting at measure 5. The third system includes the lyrics 'an das Recht des Stär ke ren, an die Sprache der Waffen.' and features a first ending bracket [1] 'Ich glau be nicht'. The fourth system continues the instrumental and bass parts, with the lyrics 'Ich glau be nicht an die Macht der Mäch ti gen.' and features a second ending bracket.

17 Flöte

B $\flat$ /G Cm/F F<sup>6</sup>/E E $\flat$ <sup>7+</sup>

21 *ff*

D<sup>9</sup>/add13 D $\flat$ <sup>7+</sup> C F/C C

[R1] Doch ich will glau-ben

25 Fl.

A<sup>7</sup> D B<sup>7</sup> Em Am G F/G

an das Recht des Menschen, an die of fe ne Hand.

29 Flöte

C F/C C F Fm/G

Doch ich will glau-ben an die Gewaltlosigkeit.

34 Synth Flöte

3 3 3 3 3 3

F $\sharp$ <sup>0</sup> Cm/G Gm<sup>7</sup>

39 Synth.

Cm B $\flat$ /C

44

Cm B $\flat$ /C Cm

[2] Ich glaube nicht,

48

B $\flat$ /C Cm B $\flat$ /C Cm

daß Lie - be Selbstbetrug ist und Freundschaft un - zu ver lässig.

52

B $\flat$ /C Cm B $\flat$ /C Cm

Ich glau be nicht, daß al-le Wor te Lü gen sind.

56

Flöte

B $\flat$ /G Cm/F F<sup>6</sup>/E E $\flat$ <sup>7+</sup>

60

D<sup>9</sup>/add13 D $\flat$ <sup>7+</sup> C F/C C

[R2] Doch ich will glau-ben

64

A<sup>7</sup> D B<sup>7</sup> Em Am G F/G

an die Lie-be, die er trägt, an den Weg von Mensch zu Mensch.

68

Flöte

C F/C C F Fm/G

Doch ich will glau-ben an ein Wort, das sagt, was es sagt.

72

Flöte

Synth

F#° Cm/G

77

Gm<sup>7</sup> Cm Synth. Bb/C

82

Cm Bb/C

[3] Ich

86

Cm B $\flat$ /C Cm B $\flat$ /C

glau be nicht, daß Krieg un ver meidlich ist.

90

Cm B $\flat$ /C Cm B $\flat$ /C

Ich glau be nicht, daß Frie-den un erreichbar.

94

Flöte

Cm B $\flat$ /G Cm/F F<sup>6</sup>/E E $\flat$ <sup>7+</sup>

99

D<sup>9</sup>/add13 D $\flat$ <sup>7+</sup> C F/C C

[R3] Doch ich will glau-ben

103

Fl.

A<sup>7</sup> D B<sup>7</sup> Em Am G F/G

an die klei - ne Tat, an die Macht der Güte.

108

Flöte Synth

C F/C C F Fm/G F#<sup>0</sup>

Doch ich will glau-ben an den Frieden auf Er den.

113

Flöte

Cm/G Gm<sup>7</sup>

118

Synth.

Cm Bb/C Cm

123

B $\flat$ /C Cm B $\flat$ /C

[4] Ich glaube nicht, daß alle Mühe ver

127

Cm B $\flat$ /C Cm B $\flat$ /C Cm

geblich ist. Ich glaube nicht, daß der

132

Flöte

B $\flat$ /C Cm B $\flat$ /G Cm/F

Tod das Ende wird.

136

F<sup>6</sup>/E E $\flat$ <sup>7+</sup> C/D G/A



140 *tr*

D G/D D B<sup>7</sup> E C<sup>#7</sup> F<sup>#m</sup> Bm

[R4] Doch ich wa ge zu glau - ben an den neu en Menschen, an Gottes

143 Fl.

A G F

ei-genen Traum: einen neu-en Himmel, ei-ne

147

E<sup>b</sup> Dm<sup>7</sup> F/G C

neu-e Er-de, wo die Ge - rechtig-keit wohnt.